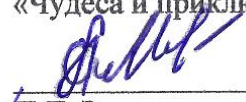


«Утверждаю»  
PR-директор  
Издательского дома  
«Чудеса и приключения»

  
Д.Д. Зелов

«Утверждаю»  
Президент Ассоциации  
школьных библиотечкарей  
русского мира (РНБМА)

  
Т.Д. Жукова



«Утверждаю»  
Директор ИП Аленина  
Елена Александровна

  
Е.А. Аленина



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Всероссийском семейном конкурсе «Мама, почитай мне, а я нарисую»

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано для регулирования вопросов, связанных с проведением конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» (далее – Конкурс).
- 1.2. Положение определяет цели и задачи, учредителей, порядок, условия и сроки проведения, жюри Конкурса, а также требования и авторские права к конкурсным работам участников.
- 1.3. Конкурс циклический, в течение 2026/2027 учебного года предусмотрено 2 тематические ступени.
- 1.4. Направление: Искусство и культура. Профильное направление: Книжная иллюстрация.

#### 2. Описание тематических ступеней, сроки проведения

2.1. Конкурс состоит из тематических ступеней, всего 2 ступени в учебном году и 2 ступени в каникулярный летний период (регламентируется другим положением о конкурсе). Каждая тематическая ступень состоит из двух этапов:

- **Первый этап:** первичный приём конкурсных работ согласно требованиям к конкурсным работам (п.6), оценка согласно критериям и порядку проведения конкурса (п.5).

Форма регистрации на конкурс для двух тематических ступеней единая и расположена по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69ce39751f1eb516565e2ca9>

- **Второй этап (очный с применением дистанционных технологий (оффлайн)):** серия мастер-классов для участников конкурса (не менее 2), консультирование участников по теме, как итог - подведение итогов конкурса и торжественная церемония награждения (оффлайн встреча с участниками конкурса и гостями по профилю тематической ступени, целевое тематическое мероприятие для лауреатов в рамках церемонии награждения).

2.2. Тематическая ступень I «Хочу всё знать о музыке». Предлагаем прочитать книги о музыкальных инструментах, о великих композиторах и исполнителях, о музыкальных салонах и известных концертах.

- **Приём конкурсных работ: 01.09.2026 - 15.11.2026**
- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 16.11.2026 – 16.12.2026.
- Оценка работ членами жюри: 17.12.2026 – 17.02.2027.
- Подведение итогов отборочного этапа конкурса, определение победителей: до 30.03.2027.
- Подведение итогов заключительного этапа конкурса, защита конкурсных работ и определение абсолютных победителей конкурса (внесение в ГИР), церемония награждения абсолютных победителей на очной площадке по теме ступени, открытие выставки: до 30.04.2027.

2.3. Тематическая ступень II «На деревне, на селе». Предлагаем прочитать книги о жизни русской деревни и крестьян, о людях современной деревни, об их проблемах, заботах и радостях.

- **Приём конкурсных работ: 16.11.2026 – 30.01.2027**

- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 31.01.2027 – 1.03.2027.
- Оценка работ членами жюри: 02.03.2027 – 02.05.2027.
- Подведение итогов отборочного этапа конкурса, определение победителей: до 15.05.2027.
- Подведение итогов заключительного этапа конкурса, защита конкурсных работ и определение абсолютных победителей конкурса (внесение в ГИР), церемония награждения абсолютных победителей на очной площадке по теме ступени, открытие выставки: до 30.05.2027.

### **3. Цель и задачи конкурса**

**3.1.** Цель Конкурса: возрождение традиций семейного чтения.

**3.2.** Задачи Конкурса: поощрение совместного досуга и общения родителей и детей; развитие познавательной деятельности и осознанного чтения, расширение кругозора детей; популяризация литературных произведений по заданной тематике; поощрение детского творчества и детской игры; улучшение качества досуга детей, вынужденных находиться дома из-за болезни.

**3.3.** Индикаторы эффективности проекта разработаны в соответствии с государственными программами развития и направлены на: реализацию национального проекта «Образование»; выполнение Указа Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; выполнение Указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (среди задач – вхождение России в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования); обеспечение достойного места в исследовании PISA; Указа Президента РФ №68 «Об оценке эффективности деятельности высших должностных лиц (руководителей высших исполнительных органов государственной власти) субъектов РФ и деятельности органов исполнительной власти субъектов РФ» по критериям: п. 6 «Уровень образования», п. 7 «Эффективность системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи», п. 9 «Условия для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности».

### **4. Требования к участникам**

**4.1.** Конкурс проводится по возрастным категориям: дошкольники, школьники; взрослые.

**4.2.** В каждой возрастной категории выделяются: «Любители» (участники без специальной художественной подготовки, без опыта обучения живописи в специальных учреждениях, студиях) и «Профессионалы» (ученики художественных школ, студий, кружков, педагоги художественных дисциплин).

**4.3.** Участие может быть индивидуальным и коллективным. Если при выполнении работы ребенку помогал взрослый, либо работу рисовали несколько человек – это приветствуется, работа считается коллективной и крайне важно указать всех участников.

**4.4.** Профильное направление - книжная иллюстрация.

### **5. Условия и порядок проведения конкурса**

**5.1.** Для участия в Конкурсе необходимо: прочитать прозаическое или поэтическое произведение исключительно по заданной теме, обдумать прочитанное, нарисовать иллюстрацию, сохраняя тематическую привязку, заполнить электронную форму регистрации.

**5.2.** Рисунки принимаются в электронном виде (указание ссылки на облачное хранилище или добавление файла прямо в заявку) или в виде бумажного оригинала. Электронная работа и оригинал равнозначны для оценивания, но только оригиналы работ могут принимать участие в выставке. Решение о том, предоставить на Конкурс рисунок в виде сканированного изображения, либо предоставить оригинал для участия в конкурсе и выставках каждый участник принимает самостоятельно.

**5.3.** Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ.

**5.4.** Конкурсные работы оцениваются членами жюри по заданным критериям, затем высчитывается средний балл конкурсной работы и формируется рейтинг работ в каждой из категорий.

Критерии оценивания работ:

- соответствие работы заявленной теме (от 0 до 10 баллов);
- самостоятельность выполнения (от 0 до 10 баллов);
- оригинальность замысла (от 0 до 10 баллов);
- выразительность, эмоциональность работы (от 0 до 10 баллов);
- наличие аннотации, рецензии или отзыва (от 0 до 2 балла).

5.5. Лучшие работы размещаются на выставочных площадках, становятся участниками вернисажей и тематических выставок, могут участвовать в проектах детских издательств и благотворительных организаций, размещаются на сувенирной продукции партнёров.

5.6. Информация о ходе и итогах конкурса размещается на сайте «Клубного сообщества Саввинской библиотеки» <https://мамапочитаймне.рф/>, [https://vk.com/sav\\_bibl](https://vk.com/sav_bibl), на сайтах партнёров и СМИ.

5.7. Для финансирования конкурса могут быть привлечены благотворительные пожертвования, средства меценатов и спонсоров.

## **6. Требования к конкурсным работам**

6.1. Формат рисунка А4 или А3 (бумага для живописи, картон, холст).

6.2. Рисунок может быть выполнен в любой технике: набросок, краски (акварель, масло, акрил, темпера, гуашь), мелки (пастель, сангина, уголь), коллаж, фломастеры, тушь и др.

6.3. Конкурсная работа включает в себя: рисунок к прочитанной книге по теме и заполненную электронную заявку (в заявке указывается согласие на обработку персональных данных).

6.4. Указание автора и названия книги, взятой за основу при создании работы, является обязательным условием участия в конкурсе.

6.5. По желанию иллюстрацию можно снабдить аннотацией (цитата из книги, отзыв, письмо автору, рекомендация читателям). *Включение аннотации в конкурсную заявку повышает рейтинг конкурсной работы, добавляет 2 балла при оценивании, но не является обязательным.*

## **7. Итоги, награждение**

7.1. Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и памятным сувенирами. По решению оргкомитета может быть предусмотрено награждение специальными дипломами или похвальными листами. По решению оргкомитета отдельные участники могут быть награждены дипломами участника, дипломанта.

7.2. Церемония награждения победителей и призёров Конкурса состоится в торжественной обстановке на крупной городской площадке при участии известных личностей, с концертной программой. Приглашение на награждение осуществляется путём рассылки по электронной почте на адреса, указанные в заявках (*внимательно указывайте адрес и проверяйте почту*).

## **8. Авторские права**

8.1. Конкурсные работы не рецензируются и отправителям не возвращаются.

8.2. Участники предоставляют учредителям и партнёрам Конкурса право на использование конкурсных работ без предварительного уведомления и выплаты вознаграждения.

8.3. Заполнение электронной заявки является согласием с условиями конкурса.

## **9. Учредители конкурса**

- Клубное сообщество Саввинской библиотеки (сайт <https://мамапочитаймне.рф/> и группа в социальной сети [https://vk.com/sav\\_bibl](https://vk.com/sav_bibl))
- Русская школьная библиотечная ассоциация РШБА (<http://rusla.ru>) в лице Жуковой Татьяны Дмитриевны (Президент Ассоциации школьных библиотекарей русского мира, кандидат педагогических наук; главный редактор журналов «Школьная библиотека», «Читайка»; вице-президент «Лиги образования»; член Правления Российской библиотечной ассоциации, член экспертного совета Комитета Государственной Думы РФ по делам женщин, семьи и детей).

- Издательский дом «Чудеса и приключения» (<https://chudesamag.ru>) в лице Зелова Дмитрия Дмитриевича (PR-директор издательского дома, кандидат исторических наук, член Союза писателей России, член Русского географического общества).
- Компания «Книжная полка» (<https://tea.piterbook.com>) в лице Пирогова Игоря Николаевича (генеральный директор Тренинг центра «Активный мир», исполнительный директор сети «Буквоед», финансовый директор федеральных розничных сетей, руководитель финансового отдела банка) и Котова Дениса Алексеевича (основатель петербургской книжной сети «Буквоед»; основатель Всероссийского книжного фестиваля «Книжный Маяк Петербурга», совладелец сети «Читай город–Буквоед», туристического стартапа BEST.PETERSBURG).
- Мастерская Монтессори мебели Ecosovy (<https://vk.com/ecosovy>).
- Детская фотостудия «KinderFoto» - сюжетные фотокниги, в лице директора Павла Хименеса (<https://www.kinderphoto.ru>).
- ИП Аленина Елена Александровна.

## 10. Жюри Конкурса

**10.1.** В состав жюри Конкурса входят художники, дизайнеры, педагоги (не менее 4 человек). Состав жюри может быть изменён и утверждается учредителями Конкурса.

**10.2.** Члены жюри:

- Волкова Марина Леонидовна - президент Благотворительного фонда «Подари Любовь Миру» и Благотворительного фонда «Благо Дари Миру», Руководитель Департамента счастья Ассамблеи народов Евразии, Посол мира, Главный редактор журнала «Агрегатор счастья». Автор методики «Сказка в каждом из нас. Социализация через сказку». Соавтор проекта «НЕБОтерапия. Мне бы в небо», вошедшего в ТОП-100 Лучших проектов России.
- Герт Надежда Александровна - художник, выпускница факультета ДПО отделение «Живопись» Московского государственного академического художественного института имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств.
- Демьяненко Наталья Владимировна - художник, член Союза Дизайнеров России, куратор выставочных проектов, председатель жури фестиваля «Солнечный круг», член экспертного Совета Единого Реестра объектов нематериального культурного наследия Ивановской области. Участник многих персональных, городских, областных выставок. Работает в технике акварели в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета и жанровой композиции. Занимается изготовлением авторских кукол. Работы находятся в частных коллекциях в Германии, Франции, Израиле, Индии, Англии, Японии, США, России.
- Еланский Данил Владимирович - художник, преподаватель специальных дисциплин ГАПОУ колледжа «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», член Союза художников-преподавателей России, опыт работы 27 лет.
- Зюзько Ольга Александровна - художник по батику, художник по керамике, педагог дополнительного образования высшей категории ГБПОУ «Ивановский колледж культуры», член Союза дизайнеров России, педагог Студии народно-прикладного творчества «Радуга», член союза дизайнеров России, трудовой стаж свыше 36 лет.
- Лазарева Екатерина Геннадьевна - художник-оформитель, керамист, преподаватель вузов Москвы, студент ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» по программе «Иллюстратор».
- Локотьков Николай Михайлович - художник с Ильмень-озера, педагог высшей категории, член Союза художников, член Совета по культуре при губернаторе Новгородской области, Лауреат Премии Правительства РФ, учредитель и главный редактор журнала «Введенская сторона».
- Шалаева Светлана Борисовна - художник-колорист, член Союза дизайнеров России, участник всесоюзных и отраслевых экспозиций ВДНХ и зарубежных промышленных выставок, цикла художественных выставок «Вечная весна». Лауреат национального

конкурса дизайна «Виктория». Работы хранятся в коллекции Ивановского музея ситца и в частных собраниях.

## **11. Полномочия учредителей, жюри**

**11.1.** Общее руководство проведением Конкурса осуществляют учредители, которые: утверждают дату этапов и тематических ступеней Конкурса; определяют состав и порядок работы жюри; утверждают протокол итогов Конкурса.

**11.2.** Для оценки Конкурсных выступлений учредители формируют компетентное жюри, в состав которого войдут деятели образования, культуры, представителей общественности.

**11.3.** Жюри Конкурса: осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап Конкурса в соответствии с критериями оценки материалов; работает на общественных началах, руководствуется в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости. при решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос вправе учредить специальные дипломы Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

## **12. Финансовое обеспечение**

**12.1.** Грантовая поддержка, поддержка учредителей, спонсорские средства книжных издательств и библиотечного сообщества.

## **ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКА КОНКУРСА**

В соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Я, субъект персональных данных, именуемый в дальнейшем Участник конкурса, отправляя информацию **через электронную форму регистрации на конкурс «Мама, почитай мне, а я нарисую»**, выражаю полное, безоговорочное и однозначное Согласие на обработку моих персональных данных на следующих условиях:

1. Согласие выдано Учредителям, указанным в Положении о проведении Конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» и Образовательному Фонду «Талант и успех» (Российская Федерация, Краснодарский край, федеральная территория «Сириус», пгт Сириус, Олимпийский пр-кт, д. 40).
2. Согласие выдано на обработку персональных, указанных в Форме, путем заполнения соответствующих текстовых полей или прикрепленных файлов, на основании которой возможна идентификация как субъекта персональных данных (фамилия, имя, отчество; возраст; телефон, адрес электронной почты; место работы/учебы; фотографии) и данных, которые автоматически передаются в процессе посещения интернет-страницы.
3. Цель обработки персональных данных: участие конкурсе «Мама, почитай мне, а я нарисую»; ведение статистики; установления обратной связи.
4. Перечень действий с персональными данными: любое действие или совокупность действий, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными; сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.
5. Настоящим, субъект персональных данных подтверждает, что: дает согласие на обработку своих персональных данных, проинформирован о возможности отзыва согласия на основании положений Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» путем направления письменного обращения.
6. Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.
7. Согласие выдано на обработку персональных данных автоматизированным способом.
8. Датой и временем формирования, подтверждения и отправки Согласия считается момент маркировки соответствующего поля в Форме регистрации на Конкурс и нажатие на кнопку «Отправить» Форму регистрации на Конкурс.
9. Согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных или до отзыва данного Согласия.
10. Субъект персональных данных подтверждает, что, давая Согласие, действует своей волей и в своих интересах.