

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском семейном конкурсе «Мама, почитай мне, а я нарисую»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для регулирования вопросов, связанных с проведением конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» (далее – Конкурс).

1.2. Положение определяет цели и задачи, учредителей, порядок, условия и сроки проведения, жюри Конкурса, а также требования и авторские права к конкурсным работам участников.

1.3. Конкурс циклический, в течение 2024/2025 учебного года предусмотрено 4 тематические ступени.

2. Описание тематических ступеней, сроки проведения

2.1. Конкурс состоит из тематических ступеней, всего 4 ступени в году. Каждая тематическая ступень состоит из двух этапов:

- **Первый этап:** первичный приём конкурсных работ согласно требованиям к конкурсным работам (п.6), оценка согласно критериям и порядку проведения конкурса (п.5).

Форма регистрации на конкурс для всех четырёх тематических ступеней единая и расположена по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6710d465e010db3c08e89caf/>

- **Второй этап (очный с применением дистанционных технологий (оффлайн)):** серия мастер-классов для участников конкурса (не менее 2 для каждой тематической ступени), консультирование участников по теме, как итог - подведение итогов конкурса и торжественная церемония награждения (оффлайн встреча с участниками конкурса и гостями по профилю тематической ступени).

2.2. **Тематическая ступень I «Все профессии важны».** Предлагаем прочитать книги о самых разных профессиях, направленных на созидание, служение интересам общества, повышения качества жизни людей, книги о трудовых династиях.

- **Приём конкурсных работ: 01.09.2024 - 20.11.2024.**
- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 01.12.2024 – 30.12.2024.
- Оценка работ членами жюри: 31.12.2024 – 30.01.2025.
- Подведение итогов, церемония награждения, открытие выставки: 01.02.2025 – 01.03.2025.

2.3. **Тематическая ступень II «Зоопарк в моем багаже».** Предлагаем прочитать книги о самых различных животных, обитателях зоопарков и заповедников. Отдельное внимание в данной ступени заслуживают книги Джеральда Даррелла.

- **Приём конкурсных работ: 01.09.2024 - 20.11.2024.**
- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 01.12.2024 – 30.12.2024.
- Оценка работ членами жюри: 31.12.2024 – 30.01.2025.
- Подведение итогов, церемония награждения, открытие выставки: 01.02.2025 – 01.03.2025.

2.4. **Тематическая ступень III «Паруса и капитаны».** Предлагаем прочитать книги о морских приключениях, о выдающихся парусных кораблях и капитанах, о разных видах парусных кораблей – от ладьи викингов до каравеллы и бригантини. Отдельное внимание в данной ступени заслуживают книги Владислава Петровича Крапивина.

- **Приём конкурсных работ: 21.11.2024 – 10.02.2025**
- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 20.02.2025 – 20.03.2025
- Оценка работ членами жюри: 21.03.2025 – 21.04.2025
- Подведение итогов, церемония награждения, открытие выставки: 22.04.2025 – 22.05.2025

2.5. Тематическая ступень IV «Путешествие с книгой и с географической картой». Предлагаем прочитать книги о путешествиях, географии, истории географических открытий, о том, как люди открывали Землю, на которой мы живем, о знаменитых искателях приключений, бесстрашных путешественниках, отважных исследователях всех времен и народов, о морских и сухопутных экспедициях и т.п.

- **Приём конкурсных работ: 21.11.2024 – 10.02.2025**
- Первичная обработка заявок на соответствие теме и комплектности документов, выполнения условий конкурса: 20.02.2025 – 20.03.2025
- Оценка работ членами жюри: 21.03.2025 – 21.04.2025
- Подведение итогов, церемония награждения, открытие выставки: 22.04.2025 – 22.05.2025

3. Цель и задачи конкурса

3.1. Цель Конкурса: возрождение традиций семейного чтения.

3.2. Задачи Конкурса: поощрение совместного досуга и общения родителей и детей; развитие познавательной деятельности и осознанного чтения, расширение кругозора детей; популяризация литературных произведений по заданной тематике; поощрение детского творчества и детской игры; улучшение качества досуга детей, вынужденных находиться дома из-за болезни.

4. Требования к участникам

4.1. Конкурс проводится по возрастным категориям: дошкольники, школьники; взрослые.

4.2. В каждой возрастной категории выделяются: «Любители» (участники без специальной художественной подготовки, без опыта обучения живописи в специальных учреждениях, студиях) и «Профессионалы» (ученики художественных школ, студий, кружков, педагоги художественных дисциплин).

4.3. Участие может быть индивидуальным и коллективным. Если при выполнении работы ребенку помогал взрослый, либо работу рисовали несколько человек – это приветствуется, работа считается коллективной и крайне важно указать всех участников.

4.4. Профильное направление - книжная иллюстрация.

5. Условия и порядок проведения конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо: прочитать прозаическое или поэтическое произведение исключительно по заданной теме, обдумать прочитанное, нарисовать иллюстрацию, сохраняя тематическую привязку, заполнить электронную форму регистрации.

5.2. Рисунки принимаются в электронном виде (указание ссылки на облачное хранилище или добавление файла прямо в заявку) или в виде бумажного оригинала. Электронная работа и оригинал равнозначны для оценивания, но только оригиналы работ могут принимать участие в выставке. Решение о том, предоставить на Конкурс рисунок в виде сканированного изображения, либо предоставить оригинал для участия в конкурсе и выставках каждый участник принимает самостоятельно.

5.3. Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ.

5.4. Конкурсные работы оцениваются членами жюри по заданным критериям, затем высчитывается средний балл конкурсной работы и формируется рейтинг работ в каждой из категорий.

Критерии оценивания работ:

- соответствие работы заявленной теме (от 0 до 10 баллов);
- самостоятельность выполнения (от 0 до 10 баллов);
- оригинальность замысла (от 0 до 10 баллов);
- выразительность, эмоциональность работы (от 0 до 10 баллов);
- наличие аннотации, рецензии или отзыва (от 0 до 2 балла).

5.5. Лучшие работы размещаются на выставочных площадках, становятся участниками вернисажей и тематических выставок, могут участвовать в проектах детских издательств и благотворительных организаций, размещаются на сувенирной продукции партнёров.

5.6. Информация о ходе и итогах конкурса размещается на сайте «Клубного сообщества Саввинской библиотеки» https://vk.com/sav_bibl, на сайтах партнёров конкурса и СМИ.

5.7. Для финансирования конкурса могут быть привлечены благотворительные пожертвования, средства меценатов и спонсоров.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Формат рисунка А4 или А3 (бумага для живописи, картон, холст).

6.2. Рисунок может быть выполнен в любой технике: набросок, краски (акварель, масло, акрил, темпера, гуашь), мелки (пастель, сангина, уголь), коллаж, фломастеры, тушь и др.

6.3. Конкурсная работа включает в себя: рисунок к прочитанной книге по теме и заполненную электронную заявку (в заявке указывается согласие на обработку персональных данных).

6.4. Указание автора и названия книги, взятой за основу при создании работы, является обязательным условием участия в конкурсе.

6.5. По желанию иллюстрацию можно снабдить аннотацией (цитата из книги, отзыв, письмо автору, рекомендация читателям). *Включение аннотации в конкурсную заявку повышает рейтинг конкурсной работы, добавляет 2 балла при оценивании, но не является обязательным.*

7. Итоги, награждение

7.1. Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и памятным призами. По решению оргкомитета может быть предусмотрено награждение специальными дипломами или похвальными листами. По решению оргкомитета отдельные участники могут быть награждены дипломами участника, дипломанта.

7.2. Церемония награждения победителей и призёров Конкурса состоится в торжественной обстановке на крупной городской площадке при участии известных личностей, с концертной программой. Приглашение на награждение осуществляется путём рассылки по электронной почте на адреса, указанные в заявках.

8. Авторские права

8.1. Конкурсные работы не рецензируются и отправителям не возвращаются.

8.2. Участники предоставляют учредителям и партнёрам Конкурса право на использование конкурсных работ без предварительного уведомления и выплаты вознаграждения.

8.3. Заполнение электронной заявки является согласием с условиями конкурса.

9. Учредители конкурса

- Клубное сообщество Саввинской библиотеки (https://vk.com/sav_bibl)
- Русская школьная библиотечная ассоциация РШБА (<http://rusla.ru>) в лице Жуковой Татьяны Дмитриевны (Президент Ассоциации школьных библиотекарей русского мира, кандидат педагогических наук; главный редактор журналов «Школьная библиотека», «Читайка»; вице-президент «Лиги образования»; член Правления Российской библиотечной ассоциации, член экспертного совета Комитета Государственной Думы РФ по делам женщин, семьи и детей).
- Издательский дом «Чудеса и приключения» (<https://chudesamag.ru>) в лице Зелова Дмитрия Дмитриевича (PR-директор издательского дома, кандидат исторических наук, член Союза писателей России, член Русского географического общества).
- Компания «Книжная полка» (<https://tea.piterbook.com>) в лице Пирогова Игоря Николаевича (генеральный директор Тренинг центра «Активный мир», исполнительный директор сети «Буквоед», финансовый директор федеральных розничных сетей, руководитель финансового отдела банка) и Котова Дениса Алексеевича (основатель петербургской книжной сети «Буквоед»; основатель Всероссийского книжного фестиваля «Книжный Маяк Петербурга», совладелец сети «Читай город–Буквоед», туристического стартапа BEST.PETERSBURG).

- Мастерская Монтеessori мебели Ecosovy (<https://vk.com/ecosovy>).
- Детская фотостудия «KinderFoto» - сюжетные фотокниги, в лице директора Павла Хименеса (<https://www.kinderphoto.ru>).
- ИП Аленина Елена Александровна.

10. Жюри Конкурса

10.1. В состав жюри Конкурса входят художники, дизайнеры, педагоги (не менее 4 человек). Состав жюри может быть изменён и утверждается учредителями Конкурса.

10.2. Члены жюри:

- Волкова Марина Леонидовна - президент Благотворительного фонда «Подари Любовь Миру» и Благотворительного фонда «Благо Дари Миру», Руководитель Департамента счастья Ассамблеи народов Евразии, Посол мира, Главный редактор журнала «Агрегатор счастья». Автор методики «Сказка в каждом из нас. Социализация через сказку». Соавтор проекта «НЕБОтерапия. Мне бы в небо», вошедшего в ТОП-100 Лучших проектов России.
- Герт Надежда Александровна - художник, выпускница факультета ДПО отделение «Живопись» Московского государственного академического художественного института имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств.
- Демьяненко Наталья Владимировна - художник, член Союза Дизайнеров России, куратор выставочных проектов, председатель жури фестиваля «Солнечный круг», член экспертного Совета Единого Реестра объектов нематериального культурного наследия Ивановской области. Участник многих персональных, городских, областных выставок. Работает в технике акварели в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета и жанровой композиции. Занимается изготовлением авторских кукол. Работы находятся в частных коллекциях в Германии, Франции, Израиле, Индии, Англии, Японии, США, России.
- Еланский Данил Владимирович - художник, преподаватель специальных дисциплин ГАПОУ колледжа «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», член Союза художников-преподавателей России, опыт работы 27 лет.
- Зюзько Ольга Александровна - художник по батику, художник по керамике, педагог дополнительного образования высшей категории ГБПОУ «Ивановский колледж культуры», член Союза дизайнеров России, педагог Студии народно-прикладного творчества «Радуга», член союза дизайнеров России, трудовой стаж свыше 36 лет.
- Лазарева Екатерина Геннадьевна - художник-оформитель, керамист, преподаватель вузов Москвы, студент ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» по программе «Иллюстратор».
- Локотьков Николай Михайлович - художник с Ильмень-озера, педагог высшей категории, член Союза художников, член Совета по культуре при губернаторе Новгородской области, Лауреат Премии Правительства РФ, учредитель и главный редактор журнала «Введенская сторона».
- Шалаева Светлана Борисовна - художник-колорист, член Союза дизайнеров России, участник всесоюзных и отраслевых экспозиций ВДНХ и зарубежных промышленных выставок, цикла художественных выставок «Вечная весна». Лауреат национального конкурса дизайна «Виктория». Работы хранятся в коллекции Ивановского музея ситца и в частных собраниях.

11. Полномочия учредителей, жюри

11.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляют учредители, которые: утверждают дату этапов и тематических ступеней Конкурса; определяют состав и порядок работы жюри; утверждают протокол итогов Конкурса.

11.2. Для оценки Конкурсных выступлений учредители формируют компетентное жюри, в состав которого войдут деятели образования, культуры, представителей общественности.

11.3. Жюри Конкурса: осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап Конкурса в соответствии с критериями оценки материалов; работает на общественных началах, руководствуется в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости. при решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос вправе учредить специальные дипломы Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

12. Финансовое обеспечение

12.1. Грантовая поддержка, поддержка учредителей, спонсорские средства книжных издательств.

ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКА КОНКУРСА

В соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Я, субъект персональных данных, именуемый в дальнейшем Участник конкурса, отправляя информацию **через электронную форму регистрации на конкурс «Мама, почитай мне, а я нарисую»**, выражаю полное, безоговорочное и однозначное Согласие на обработку моих персональных данных на следующих условиях:

1. Согласие выдано Учредителям, указанным в Положении о проведении Конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» и Образовательному Фонду «Талант и успех» (Российская Федерация, Краснодарский край, федеральная территория «Сириус», пгт Сириус, Олимпийский пр-кт, д. 40).
2. Согласие выдано на обработку персональных, указанных в Форме, путем заполнения соответствующих текстовых полей или прикрепленных файлов, на основании которой возможна идентификация как субъекта персональных данных (фамилия, имя, отчество; возраст; телефон, адрес электронной почты; место работы/учебы; фотографии) и данных, которые автоматически передаются в процессе посещения интернет-страницы.
3. Цель обработки персональных данных: участие конкурсе «Мама, почитай мне, а я нарисую»; ведение статистики; установления обратной связи.
4. Перечень действий с персональными данными: любое действие или совокупность действий, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными; сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.
5. Настоящим, субъект персональных данных подтверждает, что: дает согласие на обработку своих персональных данных, проинформирован о возможности отзыва согласия на основании положений Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» путем направления письменного обращения.
6. Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.
7. Согласие выдано на обработку персональных данных автоматизированным способом.
8. Датой и временем формирования, подтверждения и отправки Согласия считается момент маркировки соответствующего поля в Форме регистрации на Конкурс и нажатие на кнопку «Отправить» Форму регистрации на Конкурс.
9. Согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных или до отзыва данного Согласия.
10. Субъект персональных данных подтверждает, что, давая Согласие, я действую своей волей и в своих интересах.