

«Утверждаю»
PR-директор
Издательского дома
«Чудеса и приключения»



Д.Д. Зелов

30 июня 2024 года

«Утверждаю»
Президент Ассоциации
школьных библиотекарей
русского мира (РШБА)



Т.Д. Жукова

30 июня 2024 года

«Утверждаю»
Директор ИП Аленина
Елена Александровна



Е.А. Аленина

30 июня 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском семейном конкурсе рисунков «Мама, почитай мне, а я нарисую» IX тематическая ступень «Сильная армия на страже родной страны»

1. Общие положения, сроки проведения

1.1. Настоящее положение разработано для регулирования вопросов, связанных с проведением конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» (далее – Конкурс).

1.2. Положение определяет цели и задачи, учредителей, порядок, условия и сроки проведения, жюри Конкурса, а также требования и авторские права к конкурсным работам участников.

1.3. Конкурс циклический – каждый квартал новая тематическая ступень, состоящая из 3 этапов:

1.4. Данное положение регулирует условия участия в **IX тематической ступени «Сильная армия на страже родной страны»**. Предлагаем прочитать книги о тех, кто защищал и защищает нашу страну, об исторических фигурах и героях армии, о мужестве и отваге военнослужащих в борьбе за Родину, об оружии и технике. Прочитайте книгу по теме и нарисуйте иллюстрацию.

- I этап – Прием заявок на участие (30 июня – 30 августа 2024 г).
Форма регистрации доступна до 20:00 30.08.2024
<https://forms.yandex.ru/u/6681353090fa7b3ea81344bf/>
- II этап – Работа экспертного жюри (1 сентября – 20 октября 2024 г).
- III этап – Объявление итогов, награждение, выставка (30 октября – 30 ноября 2024 г).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса: возрождение традиций семейного чтения.

2.2. Задачи Конкурса: возрождение традиций семейного чтения; поощрение совместного досуга и общения родителей и детей; поощрение детского творчества в игровой форме; популяризация литературных произведений согласно тематическим ступеням; поощрение детского творчества и детской игры; развитие познавательной деятельности, расширение кругозора детей; улучшение досуга детей, находящихся дома из-за болезни.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо: прочитать прозаическое или поэтическое произведение исключительно по заданной теме, обдумать прочитанное, нарисовать иллюстрацию, сохраняя тематическую привязку, заполнить электронную форму регистрации.

Ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/u/6681353090fa7b3ea81344bf/>

3.2. Рисунки принимаются в электронном виде (указание ссылки на облачное хранилище или добавление файла прямо в заявку) или в виде бумажного оригинала (почтовый адрес 143985, Полуэктова-Жежеря Ю.В. до востребования). Электронная работа и оригинал равнозначны для оценивания, но только оригиналы работ могут принимать участие в выставке. Решение о том, предоставить на Конкурс рисунок в виде сканированного изображения, либо предоставить оригинал для участия в конкурсе и выставках каждый участник принимает самостоятельно.

- 3.3. Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ.
- 3.4. Участник не может предоставлять один и тот же рисунок на различные тематические ступени конкурса, к каждой тематической ступени необходимо прочитать книгу и нарисовать рисунок по теме.
- 3.5. Участие может быть индивидуальным и коллективным. Если при выполнении работы ребенку помогал взрослый, либо работу рисовали несколько человек – это приветствуется, работа считается коллективной и крайне важно указать всех участников.
- 3.6. Конкурс проводится по возрастным категориям: дошкольники, школьники; взрослые.
- 3.7. В каждой возрастной категории выделяются: «Любители» (участники без специальной художественной подготовки, без опыта обучения живописи в специальных учреждениях, студиях) и «Профессионалы» (ученики художественных школ, педагоги художественных дисциплин).
- 3.8. Конкурсные работы оцениваются членами жюри по заданным критериям, затем высчитывается средний балл конкурсной работы и формируется рейтинг работ в каждой из категорий.
- Критерии оценивания работ:
- соответствие работы заявленной теме (от 0 до 10 баллов);
 - самостоятельность выполнения (от 0 до 10 баллов);
 - оригинальность замысла (от 0 до 10 баллов);
 - выразительность, эмоциональность работы (от 0 до 10 баллов);
 - наличие аннотации, рецензии или отзыва (от 0 до 2 балла).
- 3.9. Лучшие работы размещаются на выставочных площадках, становятся участниками вернисажей и тематических выставок, могут участвовать в проектах детских издательств и благотворительных организаций, размещаются на сувенирной продукции партнёров.
- 3.10. Информация о ходе и итогах конкурса размещается на сайте «Клубного сообщества Саввинской библиотеки» https://vk.com/sav_bibl, на сайтах партнёров конкурса и СМИ. По вопросам участия можно обращаться: sav_bibl@mail.ru.
- 3.11. Для финансирования конкурса могут быть привлечены благотворительные пожертвования, средства меценатов и спонсоров.

4. Требования к конкурсным работам

- 4.1. Формат рисунка А4 или А3 (бумага для живописи, картон, холст).
- 4.2. Рисунок может быть выполнен в любой технике: набросок, краски (акварель, масло, акрил, темпера, гуашь), мелки (пастель, сангина, уголь), коллаж, фломастеры, тушь и др.
- 4.3. Конкурсная работа включает в себя: рисунок к прочитанной книге по теме и заполненную электронную заявку (в заявке указывается согласие на обработку персональных данных).
- 4.4. Указание автора и названия книги, взятой за основу при создании работы, является обязательным условием участия в конкурсе.
- 4.5. По желанию иллюстрацию можно снабдить аннотацией (цитата из книги, отзыв, письмо автору, рекомендация читателям). *Включение аннотации в конкурсную заявку повышает рейтинг конкурсной работы, добавляет 2 балла при оценивании, но не является обязательным.*

5. Итоги, награждение

- 5.1. Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и памятными призами. По решению оргкомитета может быть предусмотрено награждение специальными дипломами или похвальными листами.

5.2. Церемония награждения победителей состоится в торжественной обстановке при участии известных личностей, с творческой программой. Приглашение на награждение осуществляется путём рассылки по электронной почте на адреса, указанные в заявках.

6. Авторские права

6.1. Конкурсные работы не рецензируются и отправителям не возвращаются.

6.2. Участники, присылая работу на конкурс, предоставляют учредителям и партнёрам Конкурса право на использование конкурсных работ без предварительного уведомления и выплаты вознаграждения.

6.3. Заполнение электронной заявки является согласием с условиями конкурса.

7. Учредители конкурса

- Клубное сообщество Саввинской библиотеки (https://vk.com/sav_bibl)
- Мастерская Монте梭ри мебели Ecosovy. Производство полезной детской мебели из массива березы (<https://vk.com/ecosovy>)
- Русская школьная библиотечная ассоциация РШБА (<http://rusla.ru>) в лице Жуковой Татьяны Дмитриевны (Президент Ассоциации школьных библиотекарей русского мира, кандидат педагогических наук; главный редактор журналов «Школьная библиотека», «Читайка»; вице-президент «Лиги образования»; член Правления Российской библиотечной ассоциации, член экспертного совета Комитета Государственной Думы РФ по делам женщин, семьи и детей).
- Издательский дом «Чудеса и приключения» (<https://chudesamag.ru>) в лице Зелова Дмитрия Дмитриевича (PR-директор издательского дома, кандидат исторических наук, член Союза писателей России, член Русского географического общества).
- Компания «Книжная полка» (<https://tea.piterbook.com>) в лице Пирогова Игоря Николаевича (генеральный директор Тренинг центра «Активный мир», исполнительный директор сети «Буквоед», финансовый директор федеральных розничных сетей, руководитель финансового отдела банка) и Котова Дениса Алексеевича (основатель петербургской книжной сети «Буквоед»; основатель Всероссийского книжного фестиваля «Книжный Маяк Петербурга», совладелец сети «Читай город–Буквоед», туристического стартапа BEST.PETERSBURG).
- ИП Аленина Елена Александровна.
- Детская фотостудия «KinderFoto» (<https://www.kinderphoto.ru/>)

8. Жюри Конкурса

8.1. В состав жюри Конкурса входят художники, дизайнеры, педагоги (не менее 4 человек). Состав жюри может быть изменён и утверждается учредителями Конкурса.

8.2. Члены жюри:

- Волкова Марина Леонидовна - президент Благотворительного фонда «Подари Любовь Миру» и Благотворительного фонда «Благо Дари Миру», Руководитель Департамента счастья Ассамблеи народов Евразии, Посол мира, Главный редактор журнала «Агрегатор счастья». Автор методики «Сказка в каждом из нас. Социализация через сказку». Соавтор проекта «НЕБОтерапия. Мне бы в небо», вошедшего в ТОП-100 Лучших проектов России.
- Герт Надежда Александровна - художник, выпускница факультета ДПО отделение «Живопись» Московского государственного академического художественного института имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств.
- Демьяненко Наталья Владимировна - художник, член Союза Дизайнеров России, куратор выставочных проектов, председатель жури фестиваля «Солнечный круг», член

экспертного Совета Единого Реестра объектов нематериального культурного наследия Ивановской области. Участник многих персональных, городских, областных выставок. Работает в технике акварели в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета и жанровой композиции. Занимается изготовлением авторских кукол. Работы находятся в частных коллекциях в Германии, Франции, Израиле, Индии, Англии, Японии, США, России.

- Дубинская Мария Юрьевна – журналист, главный редактор сайта «Окно в Москву», создатель проекта по борьбе с деструктивными образами в сфере детства «Монстры, вон из детской!» (канал в телеграме: https://t.me/monstri_von_iz_detskoj), представитель легендарной передачи «АБВГДейка» и автор петиции в поддержку её возобновления, член Союза журналистов России.
- Еланский Данил Владимирович - художник, преподаватель специальных дисциплин ГАПОУ колледжа «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», член Союза художников-преподавателей России, опыт работы 27 лет.
- Зюзько Ольга Александровна - художник по батику, художник по керамике, педагог дополнительного образования высшей категории ГБПОУ «Ивановский колледж культуры», член Союза дизайнеров России, педагог Студии народно-прикладного творчества «Радуга», член союза дизайнеров России, трудовой стаж свыше 36 лет.
- Лазарева Екатерина Геннадьевна - художник-оформитель, керамист, преподаватель вузов Москвы, студент ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» по программе «Иллюстратор».
- Локотьков Николай Михайлович - художник с Ильмень-озера, педагог высшей категории, член Союза художников, член Совета по культуре при губернаторе Новгородской области, Лауреат Премии Правительства РФ, учредитель и главный редактор журнала «Введенская сторона».
- Шалаева Светлана Борисовна - художник-колорист, член Союза дизайнеров России, участник всесоюзных и отраслевых экспозиций ВДНХ и зарубежных промышленных выставок, цикла художественных выставок «Вечная весна». Лауреат национального конкурса дизайна «Виктория». Работы хранятся в коллекции Ивановского музея ситца и в частных собраниях.



ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКА КОНКУРСА

В соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Я, субъект персональных данных, именуемый в дальнейшем Участник конкурса, отправляя информацию **через электронную форму регистрации на конкурс «Мама, почитай мне, а я нарисую»**, выражаю полное, безоговорочное и однозначное Согласие на обработку моих персональных данных на следующих условиях:

1. Согласие выдано Учредителям, указанным в п. 7 Положения о проведении Конкурса «Мама, почитай мне, а я нарисую» от 17.02.2024.
2. Согласие выдано на обработку персональных, указанных в Форме, путем заполнения соответствующих текстовых полей или прикрепленных файлов, на основании которой возможна идентификация как субъекта персональных данных (фамилия, имя, отчество; возраст; телефон, адрес электронной почты; место работы/учебы; фотографии) и данных, которые автоматически передаются в процессе посещения интернет-страницы.
3. Цель обработки персональных данных: участие конкурсе «Мама, почитай мне, а я нарисую»; ведение статистики; установления обратной связи.
4. Перечень действий с персональными данными: любое действие или совокупность действий, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными; сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.
5. Настоящим, субъект персональных данных подтверждает, что: дает согласие на обработку своих персональных данных, проинформирован о возможности отзыва согласия на основании положений Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» путем направления письменного обращения.
6. Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.
7. Согласие выдано на обработку персональных данных автоматизированным способом.
8. Датой и временем формирования, подтверждения и отправки Согласия считается момент маркировки соответствующего поля в Форме регистрации на Конкурс и нажатие на кнопку «Отправить» Форму регистрации на Конкурс.
9. Согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных или до отзыва данного Согласия.
10. Субъект персональных данных подтверждает, что, давая Согласие, я действую своей волей и в своих интересах.